



Inclusione sociale delle donne migranti attraverso l'arte, lo sport, l'educazione civica e il Group Coaching

e-newsletter I, 1 Aprile 2021

Un nuovo progetto sull'inclusione sociale delle donne migranti è in fase di sviluppo nell'ambito del Programma Erasmus + della Commissione Europea

BIDA e.V. Kultur und Bildung (Germania) ha lanciato il partenariato strategico Erasmus + finanziato dall'UE nel settore dell'educazione degli adulti "Inclusione sociale delle donne migranti attraverso l'arte, lo sport, l'educazione civica e il coaching di gruppo" (4women).






Riunendo una partnership di 5 organizzazioni provenienti da Francia, Germania, Italia e Spagna, 4women si concentrerà sulle pratiche dei partners che attraverso l'uso di educazione civica, arte, sport e, in particolare i benefici dei corsi di autodifesa e del coaching di gruppo, potrebbero aiutare al integrazione e inclusione delle donne con background migratorio e quindi alla coesione comunitaria.

I partner di 4women hanno identificato che, nell'UE, le donne migranti affrontano sfide e barriere sia come migranti che come donne, vale a dire un doppio svantaggio. Nonostante abbiano un'istruzione superiore simile a quella di donne nate nel luogo in cui vivono e pure dei migranti uomini, le donne migranti affrontano ulteriori ostacoli nel processo di integrazione lavorativa, come la discriminazione, la mancanza di reti, le esigenze e le qualifiche lavorative non corrispondenti e gli impegni legati alla famiglia. Per migliorare la loro integrazione nel mercato del lavoro, le donne migranti hanno bisogno di sostegno e guida durante il loro processo di integrazione, maggiori informazioni sui loro diritti e doveri nella società ospitante, empowerment e accesso alla formazione, in modo da essere in grado di sfruttare appieno le loro competenze.

In questo contesto, l'attuale progetto mira ad applicare un approccio globale fornendo opportunità di networking, abilità pratiche e trasversali, assistendo e facilitando il percorso di integrazione delle donne migranti nelle società dell'UE attraverso schemi di educazione civica, artistica e sportiva, che potrebbero essere una risposta alle sfide che incontrano. 4women creerà strumenti innovativi, che fungeranno da programma di intervento per le donne migranti e altri gruppi in situazione svantaggiata e potrebbero essere utilizzati dai diversi operatori dell'educazione per gli adulti in tutta l'UE. Alla fine del programma, le donne migranti riceveranno nuovi strumenti per applicare meglio le loro conoscenze, abilità e capacità. Le attività del progetto 4women sosterranno l'innovazione nel campo dell'educazione degli adulti creando, pilotando e diffondendo un programma di formazione in "Arte, Educazione civica, Sport e Coaching per l'inclusione delle donne migranti" in 5 lingue, adattato alle esigenze e alle realtà delle donne migranti e alle loro comunità.

A lungo termine sarà raggiunta una maggiore indipendenza, autostima e fiducia in sé stesse delle donne migranti attraverso: sessioni di potenziamento di impegno civico; migliori relazioni tra le donne migranti e le società dei Paesi Europei ospitanti; promozione di nuovi strumenti nel campo dell'educazione degli adulti per l'inclusione sociale dei discenti vulnerabili; trasferimento di conoscenze e buone pratiche tra gli operatori di educazione per gli adulti dei paesi partner e nel resto dell'UE, grazie alle attività di follow-up previste per 4women.

Il consorzio del progetto coinvolge i seguenti partners:

-  **BIDA e.V. Kultur und Bildung (Germania), Coordinatore**
-  **Club Deportivo de Judo Finisterre Laguna de Duero (Spagna)**
-  **IL Filo d'Arianna (Italia)**
-  **Le Diwan des Mille et Un Mondes (Francia)**
-  **European Integration and Training Centre ALPHA (Spagna)**



Il filo d'Arianna

Associazione Culturale

Valsamoggia (BO) – Italia

www.filodarianna.net info@filodarianna.net



Erasmus+

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.